

Livingston Izabal 31 de Marzo de 2017
Informe 03 -2017

Licenciado:
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 115-2017**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial numero 36-2017**. Correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "B" numero 0100**.

Actividades realizadas:


- a) Reunión con los compañeros de la Sede Garífuna para la planificación de los trabajos a realizar durante el presente mes.
- b) Taller de ejecución de concha de caracol a niños de primero primaria durante el mes de marzo.
- c) Taller de enseñanza con el ritmo hunguhungu (introducción a las maracas, para saber como diferenciar y combinarlo con el sonido de la concha de caracol) con niños de segundo primaria.
- d) Seguimiento del taller como se arma un tambor garífuna con los niños de cuarto grado primaria, primero se empezó a explicar sobre la historia de tambor luego se les mostro el procedimiento, esta vez acompañado de concha de caracol.
- e) Redacción de informes mensuales y elaboración de material didáctico para trabajar con los alumnos de cuarto primaria de la Escuela para Varones Justo Rufino Barrios.

Resultados obtenidos:

- a) Presentación de los temas que se trabajarán en el área de museografía durante el mes de marzo.
- b) El beneficio del aprendizaje que obtuvieron los alumnos al aprender la ejecución de un instrumento, que es utilizado por la cultura garífuna.
- c) Aprender a distinguir los cuatro ritmos ejecutados con mayor frecuencia por la cultura garífuna.
- d) La buena respuesta de los alumnos por medio de una evaluación oral relacionada con los ritmos e instrumentos autóctonos de la cultura garífuna.
- e) Entrega de planificación e informes mensuales para la revisión de los mismos.

F. Héctor M. González
Héctor Manuel González Alvarez

Vo.Bo. _____


Lic. Manuel Roxulei Ambrocio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

